



Виктор САЯПИН.

ДВА ГЕНЕРАЛА

Подъезжая к селу Мильковщина, что лежит недалеко от Скиделя рядом с оживленной автомагистралью Гродно-Минск, издали можно увидеть купола православного храма. Рядом с церковью стоит скромный крест, огороженный простенькой металлической оградой. Здесь похоронен генерал-лейтенант российской армии Константин Антонович ШИРМА.

ПЕРВОЕ УПОМИНАНИЕ о селе Мильковщина (в варианте Милковщина) мы находим в «Писцовой книге Гродненской экономии», составленной королевскими комиссарами Лаврином Войной и Себастьяном Дыбовским в 1558 году. В их записях, представляющих собой уловоное измерение Гродненской экономии (королевского и прочего имущества), упомянута Мильковщина в качестве центра волости Скидельского ключа. Мильковщина стояла в XVI-XVII вв. на старинном тракте из Гродно на Лиду, Новогрудок, Минск, Смоленск, по которому вплоть до конца XIX в. было весьма оживленное движение. Карта Гродненской экономии, составленная королевским землемером Юзефом Маркевичем в 1781 г., дает нам первое представление о планировке Мильковщины. В ней было три улицы: две от фольварка на север и юг и одна от фольварка на запад. Основной торговый тракт проходил в стороне от села, севернее.

У коллектива Гродненской региональной таможни есть намерение взять шефство и привести в порядок места захоронения таможенного генерала Александра Ширмы и его сестры.

какого христианского храма, исключая маленькую деревенскую католическую каплицу в самом поместье. Жители села Мильковщина римско-католического вероисповедания (303 души обо его пола в 1866 г.) были прикреплены к костелу в д. Каменка, расположенному в семи верстах от села, а православные жители села Мильковщина (386 православных обо его пола в 1866 г.) были прикреплены в это время к Скидельской православной церкви, отстоящей от села на десять верст. Каплица при фольварке служила, очевидно, только помещикам и дворовым людям. Ситуация меняется в 1901 г., когда поместье Мильковщина частично покупает отставной генерал Ширма, происходивший из семьи дворян Гродненской губернии, владевшей поместьями Спорово и Безводно Слонимского уезда.

Генерал-лейтенант кавалерии Константин Антонович Ширма родился 3 ноября 1851 г. Окончил кадетский корпус, в 1870 г. — Николаевское училище. Служил с 1870 г. в лейб-гвардии драгунском полку, с 1876 г. в лейб-гвар-

ранные награды: Прусский орден Красного Орла II степени, Французский орден Почетного легиона, Офицерский крест IV степени, Большой офицерский крест Румынского ордена Звезды, Румынский железный крест,



Церковь в Мильковщине.

Персидский орден Льва и Солнца I степени на красной ленте, Итальянский Большой офицерский крест Св. Маврикия и Лазаря.

Женат он был на Ольге Васильевне Небольской. Детей не имел.

боты иконостас из дуба. Иконостас изначально создавался в соответствии с кютами икон и резьбой по дереву в различных элементах интерьера, составляя великолепный ансамбль. Кроме распространенных образов, в иконописном ряду были и весьма редкие. В общем, было ясно, что земля наша украсилась еще одной жемчужиной.

Две войны и ни одной раны

Грозные события XX в. коснулись и села Мильковщина. Но храм уцелел. Две войны не оставили на нем ни одной раны. Большинство икон и иконостас удалось увезти на сохранение в церковь села Дубно Мостовского района. Некоторые святыни остались в Мильковщине. Немалую роль в сохранении иконостаса в более позднее время сыграл настоятель церкви в Дубно. В послевоенное время прекраснейший храм был превращен в зернохранилище с мельницей. Очень скоро здание храма, лишенное ухода, пришло в негодность и стало понемногу разрушаться. Еще немного — и было бы уже поздно.

Однако времена изменились, изменилось и отношение людей к святыням. Благодаря настоятельности и инициативе председателя Скидельского сельского исполнительного комитета Василия Казака, председателя колхоза «Скидельский», а впоследствии председателя Гродненского райисполкома Михаила Камарца и настоятеля Скидельской Свято-Михайловской церкви протоиерея Анатолия Дымши, на которого владыкой Валентином, тогдашним епископом Гродненским и Волковыским, было возложено руководство по восстановлению

храма, с 1988 г. начали активно вести восстановительные работы.

Малоизвестный Александр Ширма

В Гродно на православном кладбище по ул. Антонова стоит памятник другому генералу Ширме — статскому. 2 декабря 1905 г. здесь был похоронен управляющий Гравейской таможней статский советник Александр Антонович Ширма. Имеются все основания утверждать, что Константин Антонович и Александр Антонович — родные братья, что совпадает с мнением гродненских ученых-историков. По мнению, к этому роду относится и известный белорусский дирижер, фольклорист, музыкальный и общественный деятель Григорий Романович Ширма.

К сожалению, достоверных биографических сведений о жизни и деятельности Александра Ширмы на сегодняшний день не выявлено. Известно лишь, что он на рубеже XIX-XX вв. являлся управляющим крупнейшей на границе Царства Польского и Восточной Пруссии Гравейской таможни. Гравей представляло собой местечко, которое находилось в Ломжинской губернии, население его составляло 4500 жителей.

После того, как в 1873 г. через Гравей прошла Брестско-Гравейская железная дорога, которая вела из Украины в Восточную Пруссию, Гравей становится крупной железнодорожной станцией. В связи с резким увеличением объема перевозимых товаров через границу штаты Гравейской таможни увеличиваются, она приобретает статус таможни 1-го класса и становится одной из крупнейших на границе Царства Польского и Восточной Пруссии.

После упразднения внутренней границы между Российской Империей и Царством Польским в январе 1851 г. и ликвидации Гродненского таможенного округа Гравейской таможне было поручено рассмотрение дел о контрабанде, выявленной на территории ряда уездов Гродненской губернии.

Место захоронения Александра Ширмы, в отличие от Константина, представляет собой печальное зрелище. Верхняя часть памятника отбита и находится на земле, могила в запустении, надписи на памятнике можно прочесть с трудом.

Александр Антонович был женат и имел детей, о чем свидетельствует надпись на памятнике.

Справа от памятника Александру Антоновичу стоит памятник его сестре — Марии Антоновне Жуковской (Ширма), который несколько лучше сохранился.

У коллектива Гродненской региональной таможни есть намерение взять шефство и привести в порядок места захоронения таможенного генерала Александра Ширмы и его сестры.

Педагогический коллектив и учащиеся Мильковщинской базовой школы, сотрудники Гродненской региональной таможни обращаются ко всем читателям газеты с просьбой сообщить любые сведения о Константине и Александре Ширме. Контактные адреса и телефоны:

Мильковщинская базовая школа. E-mail: milcovshchina@mail.ru. Тел. 97-52-69.

Гродненская региональная таможня. E-mail: sayapin.viktor@tut.by. Тел. 79-80-07.

Виктор САЯПИН, советник таможенной службы I ранга; Владимир ТРОХИМЧИК, директор Мильковщинской базовой школы. Фото Владимира ТРОХИМЧИКА.

Купил фольварк

В поместье Мильковщина в 1841 г. родилась известная писательница Элиза Ожешко (в девичестве — Павловская). Во второй половине XIX в. она являлась владелицей фольварка Мильковщина. В это время в фольварочном селе не было ни-



Иконостас церкви в Мильковщине.

диди атаманском полку. В 1894 г. Ширма — в 7-м драгунском Новороссийском полку, а с 1902 г. — в первой бригаде второй кавалерийской дивизии. С кавалерией была связана вся его дальнейшая служба. 2 апреля 1906 г. Константин Антонович был произведен в генерал-лейтенанты, а 20 октября 1912 г. — в генералы от кавалерии с увольнением от службы с мундиром и пенсией. Кавалерист Ширма был боевой — участвовал в русско-турецкой войне 1877-1878 г.г. в составе Плевенского отряда, а также Западного отряда генерал-адъютанта Гурко.

За участие в боевых действиях и верную службу генерал Ширма был удостоен многочисленных наград: орденов Св. Анны I, II и III степени с мечами и бантом; Св. Станислава I, II степени с мечами и III степени; Св. Владимира II, III и IV степени с мечами и бантом. Получил он также и иност-

Сменивший в свое время католическое вероисповедание для поступления на военную службу, генерал к концу своей жизни стал истинным православным. Местная легенда приписывает ему основную роль в строительстве уникального православного храма на селе.

Церковь построена была в стиле эклектики с элементами исторического русского стиля из красного лицевого кирпича и представляла собой однефный храм с трансептом, шестигранной апсидой и сакристиями. Над входом — восьмигранная двухъярусная звонница, которую венчает шатер с луковидной главой. В системе пересечения нефа с трансептом — восьмигранный барабан, завершающийся куполом и четырьмя малыми головками луковидной формы. Кроме центрального входа и входа в притвор, имеются еще два боковых, симметрично расположенных в крыльях трансепта. Фасад декорирован нарядными кокошниками, пилястрами, профилированными карнизами и тягами,

К этому роду относится и известный белорусский дирижер, фольклорист, музыкальный и общественный деятель Григорий Романович Ширма.

храма, с 1988 г. начали активно вести восстановительные работы.

10 июля 1992 г. был избран приходской совет, который возглавил Иван Гайдук. Как и во времена строительства храма, так и на реставрационных работах с 1995 г. по 1997 г. работали местные мастера. Стекольные и ре-



Могила К.А. Ширмы возле церкви.